



NOM :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

PRENOM :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Dans tous les cas, la diffusion des éléments captés doit être effectuée dans des conditions garantissant le respect des propos tenus, préservant notamment leur sens.

Cette autorisation est accordée à titre non commercial et non exclusif. C'est à ce titre que je m'associe, gracieusement, sans hésitation, à ce projet ; que j'accepte de céder à titre gratuit les droits afférents à cette production, à sa reproduction, sa représentation, son exploitation, sa diffusion, traduction et adaptation et que je donne mon accord pour la diffusion, en tout ou partie, par tout procédé existant ou inconnu à ce jour, dans le respect des propos tenus, de leur sens et des droits de la personne, de la production conformément aux dispositions ci-dessous :

- Sur les canaux vidéo internes du producteur, des coproducteurs et de leurs partenaires.
- Pour les projections publiques à titre gratuit ou onéreux dans les salles de cinéma, les festivals ou rencontres cinématographiques professionnelles ou amateurs, dans les réseaux associatifs ou institutionnels.
- Pour une diffusion télévisuelle ou radiophonique des contenus, en clair ou codée, en version originale, doublée ou sous-titrée, par voie hertzienne ou par satellite, de télédiffusion ou de télécommunication, ou par câblo-diffusion, en vue de sa communication à titre gratuit.
- Sur des supports dématérialisés tels les réseaux et les sites visibles sur Internet, connus et inconnus à ce jour, conformes à la loi ;
- Pour une édition DVD ou fichier numérique sur supports matérialisés ou dématérialisés
- Pour toute diffusion dans les réseaux associatifs, dans les médiathèques, bibliothèques, organismes éducatifs et sociaux, les réseaux d'éducation nationale, d'éducation populaire, d'éducation à l'image et autres.
- Pour le montage et la représentation de tous extraits ou photogrammes destinés à la publicité et à la communication de la production liée à la valorisation du projet et de ses partenaires dont elle est issue.
- Sur l'ensemble des supports de communication produits pour présenter ce travail et/ou le contexte qui a conduit à cette production.

Cette autorisation est donnée gracieusement, à titre non exclusif, sous réserve de l'exercice éventuel de mon droit de révocation. Dans ce cas, je m'engage à signaler tout changement d'avis par lettre recommandée adressée au siège social du producteur du film : « Association Hors Cadre, 72 rue Gutenberg 59000 Lille ».

Je m'engage à ne pas demander un quelconque dédommagement après avoir signé cet accord.

Il est rappelé que :

- Pour une diffusion sur le réseau internet : lorsque l'intéressé signe pour l'enfant mineur une autorisation d'apparaître à visage découvert, de faire entendre sa voix non transformée et/ou de laisser son nom apparaître, il prend acte du fait qu'il ne pourra que difficilement exercer son droit de révocation. Son image, sa voix et son nom peuvent être téléchargés, copiés, diffusés dans le monde entier, sans qu'il ne le sache ni ne puisse contrôler cette diffusion.
- Les données recueillies dans ce formulaire resteront protégées et non accessibles en ligne.

Exemplaire original, fait pour servir et valoir ce que de droit, à Lille, le :

Signature en faisant précéder de la mention manuscrite « **lu et approuvé** »

**Le Producteur**

**L'Intéressé**

